Худшие VST. Хит-парад худших VST.



Повторение - мама и учение!

Исходя их этого, напомню Вам, многоуважаемые мыслители, думатели и читатели, что в своей работе **ВСЕГДА ЖЕЛАТЕЛЬНО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ НАИЛУЧШИМИ ИНСТРУМЕНТАМИ!**

Идя от обратного, приведу **примеры того, что лучше не использовать в работе и объясню почему**.

Итак, как и было обещано, **продолжаю тему про недобросовестные VST...**

Первый претендент на вылет, **VST-синтезатор**:

1. UltraAnalog - имеется куча пред установок самого различного характера - начиная от арпеджираторов, инструментов и заканчивая подкладами, вокалом, оркестром.



Всё бы ничего, но!

Минусы: Ужасно загружает процессор (а) и есть проблемы в синхронизации (б) (возможно в последующих версиях исправят, но вот версия 1.0 не то, что Вам нужно).

а) При простой загрузке в проект, 2-х ядерный процессор загружает на 3-5 процентов, а при проигрывании может вести себя неакдекватно и загружать процессор наполовину или на треть - всё видимо зависит от того, насколько хорошая сегодня погода.

Для такого малыша ведёт себя крайне некрасиво.

б) Рассинхронизация. Вы можете написать очень красивую партию, прослушать и насладиться ею. А при экспорте получить рассинхронизацию этой партии со всеми остальными. Сначала это ввело меня в заблуждение, а потом понял - при каждом проигровании вопроизведение смещается на доли секунды. И чтобы спокойной экспортировать аудио Вам придётся очень сильно постараться и поймать момент, когда аудио этого инструмента почти догнало остальной материал и только потом выводить всё.

2. TTS-1 (шёл в комплекте с Sonar 6-ой версии, думаю есть и отдельно).



Минусы: Звучание деревянное, хотя инструментов много.

3. Korg Legacy Collegction.



Минусы: Звук именно такой, как во времена начала работы над созданием виртуальных инструментов и переложения реальных инструментов в синтезаторы. По звуку - как звучание дешёвого синтезатора-первопроходца. Скорее всего, это для любителей 70-х и 80-х. На самом деле так оно и есть.

Первая статья из это серии - по ссылке Какими VST пользоваться НЕ следует .

Продолжение следует...{jcomments on}